



CEI MAI TALENTAȚI ROMÂNII

Victoria KIRILOVA

anul I, Academia de Muzică,
Teatru și Arte Plastice

Au trecut Prutul și au câștigat! La sfârșitul primăverii, trupa autohtonă *Brio Sonores* a obținut trofeul Concursului *Români au Talent*.

„Este cea mai are experiență pe o scenă, pe cea de la *Români au talent*. Suntem emoționați și le mulțumim părinților, rudelor și celor care cred în noi”, au declarat muzicienii pentru Știrile ProTV.

După o luptă aprigă în semifinale, cei opt băieți au devenit eroii principali din sezonul IV al concursului. Colajul muzical interpretat de vocaliștii de pop-operă, în combinație cu o regie scenică de neuitat, i-a făcut pe interpreții noștri să se bucure de înalte aprecieri din partea juraților. Tinerii au vrăjit audiența, interpretând versuri din piesa „Lume, lume”, a Mariei Tănase, dar și câteva celebre track-uri internaționale. Membrii trupei *Brio Sonores* au cucerit-o, în special, pe Andra, care a spus profund emoționată: „Aveți tot ce vă trebuie ca să câștigați acest concurs!” Lucru care s-a și întâmplat.

Femeile dintotdeauna au adorat boys bandurile, pentru că au tendința de a cucerii prin vocile lor publicul. Opt băieți de excepție s-au decis să formeze un boys band autohton. Frumoși, talentați și entuziasmați, tinerii încântă femeile cu vocile lor puternice.

Brio Sonores reprezintă un nume care și-a făcut apariția încă din 2009, fiind un cor de bărbați talentați. Interpretează diferite genuri de muzică: populară, compoziții italienești, franceze și rusești, dar și muzică bisericească. Au o pregătire muzicală profesională. În ultimul timp, abordează mai ales genul pop-operă.

Formația *Brio Sonores* s-a înființat în cadrul Seminarului Teologic „Sfinții Trei Ierarhi” de pe lângă Mănăstirea Zăbriceni, inițial fiind un cor bisericesc. În prezent, în fiecare duminică, băieții cântă la Mănăsti-

rea Horești, care se află la o distanță de doar 23 km de Chișinău, unde se roagă și îi mulțumesc lui Dumnezeu pentru tot ce reușesc să obțină.

Brio Sonores în traducere ar însemna „sunet vioi, strălucitor”. Trupa e alcătuită din tenorii Mihai Gandrman, Constantin Paladi, Dumitru Mîțu, Valeriu Moruz; baritoni Adrian Țâmpău, Alexei Digore, Veaceslav Timofte și vocea de bas, Ion Tucan. Băieții au vârste cuprinse între 22 și 35 de ani. Piatra de temelie a grupului artistic a fost pusă de Ion Brătescu, prim-maestru de cor la Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu”, care acum nu mai face parte din formație. Povestea nu este deloc una plăcută și păcat că nu se pot bucura împreună de premiu.

VOCILE LOR PĂTRUND ÎN SUFLET ȘI RĂMÂN ACOLO, CA UN ECOU. SUNT VOCI PE CARE NU LE POȚI UITA, LE POȚI DOAR ADORA! TE ATING, TE ÎNCÂNTĂ, TE FAC SĂ-I ASCUȚI LA INFINIT.

Îmbrăcați la patru ace, cu voci impecabile, ei ajung la inima publicului, care, de altfel, îi apreciază la justa lor valoare. Alunecând prin pavilionul urechii umane, vocile lor pătrund în suflet și rămân acolo, ca un ecou. Sunt voci pe care nu le poți uita, le poți doar adora! Te ating, te încântă, te fac să-i ascuți la infinit. Soliștii trupei fac repetiții cât consideră că ar fi necesar pentru a avea o prestație foarte bună.

Ei nu se lasă de muzică nici în afara concertelor. Unii sunt deja soliști la Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu” din Chișinău, iar ceilalți își fac studiile în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice. Astfel, muzica le este sensul vieții.

Tinerii au concertat și prin Europa, ajungând în țări precum Bulgaria, Grecia și Polonia. Toate concertele la care au avut ocazia să participe au fost memorabile. Chiar și departe de casă au avut parte de un public extraordinar și au primit multă energie pozitivă.

Reveniți acasă, plini de entuziasm, vocaliștii de la *Brio Sonores* vor încerca să abordeze în continuare toate stilurile muzicale, pentru că, după cum spun ei, toate le sunt pe plac. Nouă nu ne rămâne decât să-i ascultăm, să-i apreciem pe rețelele de socializare și să ne mândrim cu ei.