

TAMARA BALAN

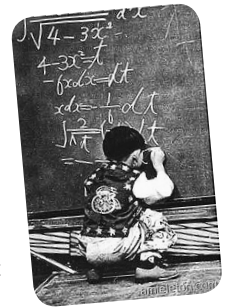
cl. a XII-a, LT „Ion Creangă”, mun. Chișinău

Mici genii

Dacă nu ți-ai luat doctoratul la 6 ani, dacă nu știi să citești de la 2 ani sau dacă nu ești nominalizat la Nobel la vârsta de 12 ani, sigur te vor ului cazurile acestor mici genii.

De-a lungul timpului multe persoane au reușit să intre în istoria omenirii prin talentul și inteligența lor, dar dacă ne referim la capacitățile speciale ale copiilor, acestea depășesc orice așteptări. De la Mozart și Shirley Temple, copiii-minune continuă să uimească și astăzi lumea, spre admirația adulților.

Primul pe listă este coreeanul **Kim Ung Yong**, care la vârsta de 4 ani a reușit să fie deja admis la universitate. Născut în 1962, este considerat, până în prezent, cel mai inteligent om din lume. A intrat în Cartea Recordurilor cu un IQ estimat la 210. Este într-adevăr impresionant dacă am lua în calcul faptul că IQ-ul unui om obișnuit oscilează între 80 și 135. La vârsta de patru ani era capabil să citească în japoneză, coreeană, germană și engleză. La cinci ani, rezolva ecuații diferențiale și calcule cu integrale. La trei ani, când alți copii sunt fascinați de cărțile de colorat, Kim a fost invitat să participe la cursurile de fizică ale Universității Hanyang, iar la șase ani își petrecea timpul alături de savanții de la NASA.



Gregory Smith este un alt geniu, care, deși imposibil de crezut, a fost nominalizat la Premiul Nobel la numai 12 ani, vârstă la care majoritatea băieților de seama lui cutreieră străzile. Născut în 1990, Gregory Smith a învățat să citească la doi ani, iar la 10 era deja student. Atunci când nu „devorează” cărțile, băiatul lucrează ca activist pentru drepturile copiilor. Este fondator al *International Youth Advocates*, o organizație care promovează pacea și buna înțelegere între tinerii din întreaga lume. S-a întâlnit cu Bill Clinton și cu Mihail Gorbaciov și a ținut discursuri la ONU. Pentru toate acestea, Gregory a fost nominalizat de patru ori la Premiul Nobel pentru Pace.

Michael Kevin Kearney s-a remarcat prin faptul că la 10 ani absolvise deja facultatea, iar la vârsta de 17 ani devine profesor. Născut în 1984, Michael a vorbit pentru prima dată când avea doar patru luni! La șase luni, i-a spus medicului său pediatru: „Am o infecție la urechea stângă”, lucru confirmat de medic cu stupefiere, iar la zece luni deja știa să citească. La patru ani lua punctaj maxim la un prestigios test de matematică, iar la șase ani termina liceul. A urmat Antropologia la o universitate americană, pe care a absolvit-o la doar 10 ani.



Artista **Aelita Andre** s-a evidențiat în toată lumea prin picturile sale abstracte la vârsta de doar 2 ani. Picturile micuței australience au fost deja expuse în faimoasa galerie de pe strada Brunswick, din Fitzroy. Tablourile artistei sunt considerate adevărate opere de artă, tocmai din acest motiv și prețul lor de vânzare este unul piperat. Cu o poveste deja celebră în Australia, operele micuței artiste au ajuns să fie acceptate și într-un muzeu renumit.

Dacă tot vorbim de talente, ar fi păcat să nu o menționăm și pe **Cleopatra Stratan**, basarabeanca care deține recordul de a fi cel mai tânăr artist care a cântat live timp de două ore în fața unui public numeros. Este cel mai bine plătit tânăr artist și cel mai tânăr artist care a primit un premiu MTV, o performanță de invidiat chiar și pentru cântăreții adulți. De asemenea, este considerată cel mai tânăr artist a cărui melodie a ajuns hitul nr. 1 într-o țară, melodia „Ghiță” ocupând timp de mai multe săptămâni locul 1 în topurile românești. Toate aceste nominalizări le-a primit la vârsta de 3 ani, fapt ce a adus-o pe micuța din Chișinău în atenția întregii lumi, astfel asigurându-i locul patru în topul celor 10 copii geniali ai lumii.



Copiii sunt minunați prin ei înșiși, dar când la vârste deosebit de fragede sunt capabili nu doar de „lucruri trăsnete”, ci și de activități spectaculoase, rămâne doar să-i promovăm. Toți părinții își laudă odraslele și se mândresc că au copii supradotați. Realitatea face ca numai o mică parte dintre ei să aibă dreptate. Ar trebui, cred, să ne mulțumim cu calitățile înnăscute ale fiecărui copil și să le insuflăm încredere, dar mai ales să le oferim dragoste, creându-le condiții pentru dezvoltarea capacităților/talentelor cu care au fost înzestrați.